普賢金剛薩埵略瑜伽念誦儀軌 德

開府儀同三司特進試鴻臚卿肅國公食邑三千戶賜
司空諡大鑒正號大廣智大興善寺三藏沙門 不空奉 詔譯

我今說普賢菩薩身口意金剛念誦法由修此法等同金剛薩埵修行者住勝解行地曾入金剛界大曼荼羅受菩提心戒於諸有情有大悲愍拔濟安樂心不惜身命剎那剎那常懷得普賢菩薩身於身業勤常修習遍觀一切諸佛菩薩如對目前所居山間阿蘭若或於精室或於伽藍或於宅舍建立道場面向東方或西隨取穩便端身結跏趺坐或全跏或普賢跏或隨意坐心遍緣一切有情界今有情三業身口意淨密語曰

唵(引)娑縛(二合)娑縛(二合)戍(入聲)度憾

次應觀如來相好圓備蓮心想供養以天妙塗香花鬘香燈燭飲食種種讚歎則依四種礼印契密語礼四方如來捨身供養則成受三世無礙智律儀戒則起右膝著地結持金剛三摩耶印當心誦於頂上散由此印誦

密語則成遍礼供養承事一切如來
密語曰
唵引嚩日羅二合吻微反一
次應發露說罪隨喜勸請迴向發願
已則結跏趺坐作是思惟願一切有
情獲得出世無上悉地成就密語曰
唵薩嚩怛他引誐多鉢悉多上引薩
嚩薩怛嚩二合南引薩嚩悉馱藥二合
三鉢撚二合躭怛他誐多室者二合
地底入二合瑟吒二合躭
唵引嚩日囉二合惹里引二合
次結金剛掌印誦密語三遍密語曰
由結此印及誦密語所修瑜伽相應
門悉地皆成就結金剛縛印誦密語
曰
嚩日囉二合滿馱
由結使皆得解脫十波羅蜜頓得圓
滿次即以縛印三掣手拍胷開誦密語
曰
唵引嚩日羅二合滿馱怛羅二合吒
半音
由結此印及誦密語當入曼荼羅阿
闍梨所引入金剛薩埵三業金剛令

入弟子心自性金剛智令得發動顯
現
次結金剛遍入印即前金剛縛二大指
入掌安於無名指間誦密語曰
唵引縛日羅二合吠奢惡
由結此印三業金剛於身中作大阿
吠奢獲大神驗威德
次以准前印以二頭指各屈拄二大
指背即成金剛拳印密語曰
唵引縛日羅二合母瑟知二合鍐
由結此印令三業金剛堅住不散失
次以前金剛縛印合豎二中指是金
剛薩埵印密語曰
唵引縛日羅二合 三麼耶薩怛鍐三合
由結此印修行者當住普賢菩薩三
摩地坐於月輪令身色相光明圓備
次結素羅多大智真實印以縛印二
大指二小指各以指頭相拄如獨股
杵二中指入掌竪合令拄心上即成
作是思惟我身既成普賢菩薩發此
心時成就無邊解脫觀一切有情自
他無別同體大悲即誦大智真實密
語曰

唵引縛日羅二合三麽耶斛素羅多
娑怛鑁二合
次應住勝三世忿怒金剛三摩地立
印四面八臂威德赫奕光明熾盛如
刼燒爛左脚踏摩醯首羅右脚踏烏
摩即以二手金剛拳二小指反相鉤
豎二頭指以印左旋辟除人天諸魔
及作障者右旋即成結方隅界諸佛
菩薩尚不違越何況三界中作障者
即以印印心額喉頂四處密語曰
唵引遜婆去一儞遜婆儞吽短二仡
哩二合恨拏二合仡哩二合恨拏二合
吽三仡哩二合恨拏引二合波耶吽四阿
娜耶斛五婆誐鑁六縛日囉二合吽
泮吒半音
由結此印誦密語三密相應阿賴耶
識中所有雜染種子以此金剛智火
焚燒悉盡一切外障不能為障難
又結蓮花族三摩耶印以二手金剛
縛合豎二大指及二小指以印安於
口想自身同金剛法菩薩密語曰
唵引縛日羅二合三麽耶薩怛鑁二合
由結此印所修三摩地瑜伽悉皆現

前

次結定印遍觀虛空諸佛猶如胡麻

印誦密語曰

唵司薩縛瑜誐質多二母答波二合娜

夜司弥

由結此印誦密語滅一切障獲得安

樂悅意超魔境即同諸佛得一切世

天供養即誦通達心密語曰

唵質多鉢羅二合底吠鄧迦嚕弥

次入九種緣生三摩地智觀一切法

如幻如陽燄如夢如影像如響如光

影如水月如變化如虛空作是觀已

是心於染於淨通達無礙猶如虛空

次應入菩提心觀中誦密語菩提心

密語曰

唵一冒地質多二母答波二合娜夜

司弥

由結此印則於身中當胸臆間觀圓

滿月皎潔清涼無限數多誦通達菩

提心密語畢得心水澄淨菩提心月

影現於中於此滿月上觀五鈷金剛

杵了了分明誦密語曰

唵司底瑟姹二合嚩日囉二合

普賢金剛薩埵念誦法 第五張 [illegible]

由作如是觀誦此密語是心成如金剛
次觀身如五鈷金剛杵誦密語曰
縛日羅二合怛麽二合俱含
次觀遍滿虛空中佛悉來入金剛杵
中合為一體由作如是觀智并誦密
語修行者三業成如金剛修行者當
觀自身如普賢菩薩戴其五佛冠身
如水精月色右手持五鈷金剛杵左
手持金剛鈴身處在滿月輪了了分
明則誦密語曰
唵縛日羅二合薩怛縛二合三母他
引合
次用素羅多金剛印結金剛縛以右
大母指入左虎口中即成以此印加
持心額喉頂密語曰
唵素羅多娑怛鑁三合
次二手金剛縛竪二中指屈上節如
劍二頭指各屈輔二中指令相著二
大拇指如結跏即成是名金剛界印亦
名五佛冠印密語曰
唵薩縛怛他蘖多羅怛曩二合毗曬
迦惡引去
次結灌頂印置印安於頂上同前印

密語曰
唵嚩日囉二合麽隷鼻詵上者鈴鋑
次以二手作金剛拳當額如繫鬘繒
次腦後亦如前繫已從小指散下如
垂引繒帶勢印誦密語曰
唵引砧
次結被甲印二手金剛拳展二頭指
於指端想唵砧二字便以二指當心
相繞三遍次背後却至齊二膝又至
齊次膂却至心左右肩頸次頂後額
腦後結拳如繫甲勢密語曰
唵引阿娑曳嚩日囉二合迦嚩制滿
馱羅訖矖二合鈴吽嗆吁甘反
次二手旋拳如舞勢妙拍一遍令歡
喜密語曰
唵引嚩日囉二合都使也二合斛引
次結金剛輪曼荼羅印二手金剛拳
二頭指二小指平相鉤即成印地及
身五處密語曰
唵嚩日囉二合斫羯羅二合吽弱吽
鑁斛
次結警覺一切聖衆印以二手交腕
右押左彈指每誦一遍一彈指令滿

海相

四攝密語曰
唵縛日羅二合三麼惹弱
由作此印普賢菩薩及一切眷屬
時雲集在於空中
次結四門菩薩如儀初東門金剛鉤
菩薩居曼荼羅中青色南門中金剛
索菩薩黃色持索為印西門中金剛
鏁菩薩赤色持鏁為印北門中金剛
鈴菩薩綠色持鈴為印此四菩薩各具
五佛冠瓔珞種種嚴飾以為莊嚴次結
鉤印二手金剛拳二小指相鉤直豎
左頭指屈右頭指上下來去是鉤印
密語曰
唵縛日嘟二合矩勢一弱
次不解前印改二頭指頭相拄如鎍
是索印密語曰
唵縛日羅二合播引勢一吽二
次以前印二頭指二大指平相交頭
相捻屈其辯是鏁印密語曰
唵縛日羅二合餉迦麗一鑁二
次如前鏁印二大指入掌搖動即成
鈴語曰
唵縛日羅二合健蹤一斛二
普賢金剛薩埵念誦法[illegible]

次誦本尊菩薩一百八名讚誦已則結
金剛薩埵大指真實印并誦密語請
聖衆降曼荼羅中密語曰
糸摩賀素上佉一嚩日羅二合薩怛嚩
二合夜引呬二試佉臨二合三摩賀引
素佉嚩日羅二合母引佉三眛耶四
摩拏播引擺野五鉢羅二合母賴二合
母賴六素上羅多薩怛鑁三合七阿拏
囉訖覩二合薩嚩八素上覩瑟庚
二合若婆嚩九素上涅哩二合佳誐
又若婆嚩十素上布瑟庚二合若婆
嚩十一婆誐鑁十二阿曩引你顫馱
諾薩怛嚩十三合薩嚩悉朕提薩若十四
鉢羅二合野車毘沙怛梵二合十五阿引
訖哩二合使也二合鉢羅二合吠奢
十六三摩曳囉曆二合特冈二合十七嚩
試引迦嚕弥十八眛母娜羅合十九引二
婆滿怛羅二合跛乃二十弱二十一吽
二十二鑁二十三斛二十四
由結印誦密語能警覺普賢菩薩并
諸聖衆眷屬歡悅不越本誓來降道
場此印及密語能召引入縛令喜悅
誦至 弱字掌中二指如鉤來去

普賢金剛薩埵念誦法 第九張 時

宋

吽字屈如鐶則成索至　鑁字則交
結則名鎖至　解字則如鈴搖動能
悅諸聖或誦三遍或四遍
次結閼伽印以二手金剛掌二中指
頭相合二頭指在中指後如鉤形二
大指各捻二頭指根下即成以印捧
閼伽器當額奉獻若道場中先無
閼伽但唯啟二大指相交即成名閼
伽印想八功德水浴諸聖尊足密語
曰
跛羅摩素(上)佉(引)捨也(一)婆攞里多
二尾羅婆曩弥帶囉曩(二合)麼弭(三)婆
伽汝擔(二合)弱吽鑁斛(四)呬呬呬呬(五)
鉢羅(二合)底車(上)(六)矩素(上)滿惹里
羅曩(二合)詑
由獻閼伽故能洗滌無始煩惱塵垢
速獲身口意清淨
次結外供養諸尊東南喜戲菩薩以
二金剛拳當於心西南金剛笑菩薩
以二拳各在傍向後散勢
西北金剛歌菩薩左手作拳竪辟展頭
指向身持箜篌為印右作彈絃勢

普賢金剛薩埵念誦法一卷　第十張　衛

東北金剛舞菩薩以二拳旋轉結舞
印此四尊服形皆作金色如初喜戲
印以二拳繞心左右轉即誦密語曰
系羅　底縛日羅二合尾邏賜你怛羅
二合吒
次結笑印如前印安口傍擲掌向外
從小指漸開各向後散作笑容誦密
語曰
系羅底縛日羅二合賀引細二訶訶
次以右手作拳豎頭指屈臂向身如
箜篌以右手拳豎頭指作彈弦勢是
為歌印密語曰
系羅底縛日羅二合擬引諦二諦諦三
次二拳從心旋轉舞漸上至頂合掌
便散是舞印密語曰
系羅底縛日羅二合你哩二合諦吠
波吠波
次結雲金剛菩薩焚香印以二拳相
並下擲即成想此尊在壇內院東南
隅形服皆黑持香爐以為印作是觀
已誦密語曰
唵茗伽去縛日哩二合度畧度畧
次以二拳相如舞便以二拳相並上

如散花勢是春金剛菩薩印當想此
尊居內院西南隅色服俱白持花盔
語曰
唵麼度縛日哩二合共共
次結秋金剛菩薩燈印二拳並竪二
大指即想此尊居內院西北隅形服
皆赤持燈為印密語曰
唵舍羅娜縛二合日哩二合暗引暗引
次結金剛雲菩薩印並覆二拳摩其
胷兩向散想此尊居內院東北隅形
服皆綠色持塗香器密語曰
唵引縛日羅二合勢始隸吽短吽短
次於曼荼羅中位想圓滿月於月輪
中有普賢菩薩住金剛驕印
次於大聖前想欲金剛形服色赤衣
冠鬘瓔珞種種嚴飾目瞻大聖住金
剛弓箭印
次於大聖右想計里計羅尊色白以
二金剛拳交臂住抱印
次於大聖後想愛金剛形服皆青竪
左臂執摩竭幢右手承其肘亦共持
於幢
次於大聖左邊想金剛慢尊形服皆黃

以二金剛拳各安胯頭向左少低此
五尊皆住羯磨三摩地印
次金剛密語曰
弱一縛日羅二涅哩二合琰知二合
娑去引也計三麽吒吒音半
次誦計里計羅尊密語曰
吽一縛日羅二合計哩引吉麗吽三
次誦金剛愛密語曰
鋑一縛日羅二合抳二娑麽二合羅
羅吒平音
次誦慢菩薩密語曰
斛一縛日羅二合迦引冥濕縛二合哩
二怛籃二合
結以上十七尊聖衆彩色衣服花坐
月輪中及己身住大印皆有聖尊眷
屬圍遶皆須明了次當誦普賢菩薩
讚曰
薩縛引努羅引誐素上佉薩怛嚩二合
曩娑去一怛網二合縛日羅二合薩怛嚩
二合跛羅莫素上羅多八二婆縛冥
摩訶素上佉涅哩二合住制羅也引
卷三鉢羅二合底跛你也二合悉黎者
攞麼大鉢羅二合拏多引八四耶

普賢金剛薩埵念誦法一卷 第十三張 衍

誦第一句讀當結欲金剛羯磨印
次誦第二句結計里吉羅金剛羯磨
印
次第三句結愛金剛羯摩印
第四句結慢金剛羯磨印
則成四種歌詠
四種舞印誦讚時入大三摩地用之
次誦大乘不空三昧耶真實密語曰 根本
唵 引 摩賀素 上 佉縛日羅 合二 薩怛縛
合 弱吽鑁斛素羅多薩怛鑁 合二
住大印等同普賢菩薩若欲成就本
尊應一月念誦每日四時無限數念
誦若疲倦解印全身金剛合掌作礼
以此為懸息令其心不疲猒其滿月
夜結大印一夜念誦至於晨朝普賢
菩薩來身光如月輪抱其行者自身
入遍支分其行者身等同普賢五佛
頭冠身者天妙瓔珞花鬘身口意如
金剛薩埵所有親族見彼人成如是
威德皆生驚愕恭敬礼拜彼人常在
自家作大神通亦作佛身現大神通亦
現三世勝金剛身調伏難調者悉皆

柒

調伏隨意騰空自在往於無量世界
供奉諸佛受天妙五欲樂壽命盡虛
利樂無邊有情成大利益成毗盧遮
那佛身

普賢金剛薩埵瑜伽念誦軌儀

丙午歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

[illegible]